

OBSAH

| | |
|--|-----|
| PREDSLOV..... | 6 |
| 1. PODSTATA MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCIE | 7 |
| 1.1. Marketingová komunikácia | 7 |
| 1.2. Marketingový komunikačný systém..... | 12 |
| 1.3. Modely komunikačného procesu..... | 16 |
| 2. PROCES PLÁNOVANIA MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCIE..... | 25 |
| 2.1. Proces plánovania marketingovej komunikácie | 25 |
| 2.2. Komunikačný plán..... | 26 |
| 2.3. Model „inside-out“ a model „outside-in“ | 36 |
| 3. KOMUNIKAČNÁ STRATÉGIA | 43 |
| 3.1. Mediálna stratégia..... | 43 |
| 3.2. Realizácia mediálneho plánu | 46 |
| 3.3. Kreatívna stratégia | 51 |
| 4. REKLAMA..... | 56 |
| 4.1. Charakteristika reklamy | 56 |
| 4.2. Proces tvorby reklamy | 57 |
| 4.3. Vyhodnotenie reklamnej kampane | 64 |
| 5. PRIAMY MARKETING..... | 69 |
| 5.1. Funkcie priameho marketingu | 71 |
| 5.2. Druhy, formy a nástroje priameho marketingu..... | 74 |
| 5.3. Proces priameho marketingu | 87 |
| 6. PUBLIC RELATIONS | 94 |
| 6.1. Podstata public relations | 94 |
| 6.2. Komunikačný proces | 105 |
| 6.3. Krízová komunikácia..... | 109 |
| 7. MEDIA RELATIONS | 121 |
| 7.1. Media relations v organizácii..... | 124 |
| 7.2. Hlavné nástroje a formy media relations | 129 |
| 7.3. Mediálna legislatíva..... | 141 |

| | | |
|-------|---|-----|
| 8. | EVENT MARKETING | 144 |
| 8.1. | Základná typológia eventov..... | 147 |
| 8.2. | Proces eventu..... | 154 |
| 8.3. | Digitalizácia event marketingu..... | 159 |
| 9. | PODPORA PREDAJA A OSOBNÝ PREDAJ | 172 |
| 9.1. | Podpora predaja | 172 |
| 9.2. | Trendy v podpore predaja..... | 181 |
| 9.3. | Osobný predaj..... | 183 |
| 10. | BUZZ MARKETING A CONTENT MARKETING | 190 |
| 10.1. | Buzz marketing..... | 190 |
| 10.2. | Výhody a nevýhody buzz marketingu | 191 |
| 10.3. | Content marketing | 192 |
| 11. | KORPORÁTNA IDENTITA | 198 |
| 11.1. | Stratégia firemnej identity | 198 |
| 11.2. | Podniková kultúra..... | 201 |
| 11.3. | Firemná komunikácia | 203 |
| 12. | SUBJEKTY V DIGITÁLNO M MARKETINGU | 206 |
| 12.1. | Firmy | 207 |
| 12.2. | Agentúry | 208 |
| 12.3. | Médiá | 211 |
| 13. | KOMUNIKAČNÉ CIELE FIRMY NA INTERNETE | 214 |
| 13.1. | Proces marketingovej komunikácie na internete | 214 |
| 13.2. | Ciele marketingovej komunikácie na internete | 216 |
| 13.3. | Nástroje marketingovej komunikácie na internete | 218 |
| 14. | PRÍPRAVA ZADANIA (BRIEF) | 232 |
| 14.1. | Zadanie projektu – brief..... | 232 |
| 14.2. | Kategorizácia briefov..... | 235 |
| 14.3. | Príklady briefov | 240 |
| 15. | WEBSTRÁNKY A MEDIÁLNY TRH | 245 |
| 15.1. | Charakteristika webstránok | 245 |
| 15.2. | Kategorizácia webstránok..... | 247 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 15.3. | Slovenský internetový mediálny trh | 255 |
| 16. | ONLINE MULTIMÉDIÁ A TYPY MÉDIÍ..... | 259 |
| 16.1. | Médiá z pohľadu formy | 259 |
| 16.2. | Médiá z pohľadu typu..... | 260 |
| 16.3. | Vplyv digitalizácie na formy a typy médií | 263 |
| 17. | TEXTOVÝ OBSAH V DIGITÁLNO M MARKETINGU..... | 269 |
| 17.1. | Kategorizácia textu na internete | 269 |
| 17.2. | Tvorba textového obsahu v internetovom prostredí | 278 |
| 17.3. | Technické požiadavky pre tvorbu textu..... | 285 |
| 18. | STATICKE GRAFICKÉ PODKLADY V DIGITÁLNO M MARKETINGU | 290 |
| 18.1. | Kategorizácia grafických podkladov v digitálnom marketingu..... | 290 |
| 18.2. | Produkčné rozmery grafických podkladov pre potreby internetu ... | 294 |
| 18.3. | Nástroje pre tvorbu a úpravu grafického obsahu..... | 296 |
| 19. | AUDIO OBSAH V DIGITÁLNO M MARKETINGU..... | 298 |
| 19.1. | Kategorizácia audio obsahu v digitálnom marketingu | 298 |
| 19.2. | Distribučné kanály audio obsahu..... | 300 |
| 19.3. | Produkčné špecifiká audio obsahu pre potreby internetu | 305 |
| 20. | VIDEO OBSAH V DIGITÁLNO M MARKETINGU..... | 310 |
| 20.1. | Video obsah | 310 |
| 20.2. | Distribučné kanály video obsahu..... | 310 |
| 20.3. | Produkčné špecifiká video obsahu pre potreby internetu | 314 |
| | LITERATÚRA | 318 |