

## **OBSAH / TABLE OF CONTENTS**

*ANMERKUNGEN ZUM LEHREN UND LERNEN DER DEUTSCHEN SPRACHE IN DER SLOWAKEI - Livia Adamcová // 1*

*ARTICULATORY EFFORT MINIMIZATION ON THE ENGLISH LEXICAL LEVEL - Daniel Lančarič // 9*

*ZUR PHONETIKVERMITTLUNG IM DEUTSCHEN - Silvia Adamcová // 17*

*VÝSLEDKY SKÚMANIA PSYCHO - SOCIÁLNYCH ASPEKTOV NÁSILIA Z NENÁVISTI - Ľubica Gáborová, Zuzana Neupauer // 24*

*CHARACTERISTIC FEATURES OF BLENDS IN SCIENCE - Erika Jurišová // 42*

*PROGRAM PREVENČIE AGRESIVITY V STREDOŠKOLSKOM INTERNÁTE - Zuzana Geršicová, Dušana Kolesárová // 49*

*IMPRESIONIZMUS V RAKÚSKEJ LITERATÚRE - Zuzana Lacková // 65*

*ŠPECIFICKÉ CIELE ODBORNÝCH PREDMETOV. TEÓRIA VERZUS PRAX - Igor Marks // 80*

*HOW TO SHARE PSYCHOLOGICAL PERSONALITY THEORY CONCEPTS USING LEGO AND SPECIAL TRIGGERS? - A PROJECT INNER BRICK WORKSHOP WITH SOCIAL WORKERS - László Neidert - Kinga Bíró // 89*

*ASSIMILATIONS IN ENGLISH AND SLOVAK PRONUNCIATION DICTIONARIES - Radoslav Pavlík // 97*

*ŠPECIFIKÁ UMELECKÉHO PREKLADU - Božena Petrášová // 109*

*ÚLOHA ZNALOSTÍ PRI PREKLADE VEDECKO-TECHNICKÉHO TEXTU. HODNOTA INFORMÁCIE - Silvia Poľaková // 121*

*PROBLÉMY SÚČASNÉHO PREKLADU A TLMOČENIA V EURÓPSKYCH INŠTITÚCIÁCH*  
- Ján Strelinger // **128**

*DARIO FO – POLITICKY ANGAŽOVANÁ TVORBA* - Pavol Štubňa // **140**

*HARRY POTTER – NOVODOBÝ HRDINSKÝ MÝTUS A FANTAZIJNÝ BILDUNGSROMAN* -  
Pavol Štubňa // **147**

*SLÁVKA ČEPELOVÁ – SLÁVKA KRÁSNA: SOCIÁLNO-PEDAGOGICKÝ VÝCVIK AKO  
INOVATÍVNA FORMA CELOŽIVOTNÉHO VZDELÁVANIA UČITEĽOV STREDNÝCH  
ODBORNÝCH ŠKÔL I. Brno: Tribun EU s. r. o., 2014. 136 s. ISBN: 978-80-263-0847-8 -  
Autorka recenzie: PaedDr. Silvia Barnová, PhD. // **155***